



Infoblatt

Unser Motto: Sei anders! Sei du selbst!

Wir studieren keine vorgefertigten Stücke ein, sondern legen viel Wert darauf, dass unsere Mitglieder selbst kreativ werden. So können sie z.B. am Drehbuch mitschreiben, die Musik auswählen oder ihre Ideen für die Bühnengestaltung und die Kostüme einbringen.

Diese Mitbestimmung erfordert neben den Coaching-Stunden ein hohes Maß an Organisation für die künstlerische Leitung, die alles wieder zusammensetzt und letztendlich absegnet. Aber auch die anderen Coaches sind immer offen für ein Arbeiten mit Mitbestimmung der Jugendlichen.

Unser Arbeitskonzept

Wir gehen individuell auf jedes Mitglied ein, fördern gezielt ihre Talente und helfen ihnen, ihre eigenen Ressourcen zu finden. Dabei arbeiten wir nicht nur nach dem imitativen Prinzip (d.h. die Coaches zeigen etwas, das die Mitglieder nachmachen). Wir nehmen uns bewusst Zeit für offene Arbeit, kreieren gemeinsam, lassen Tänze situationsorientiert entstehen und geben so Raum zur Selbstverwirklichung.

Unsere Mitglieder bekommen in Workshops das Handwerkszeug, um auf der Bühne schnell und angemessen mit Improvisation zu arbeiten und sich trotzdem sicher zu fühlen. Wir begleiten sie dabei, führen und motivieren sie und schaffen so Vertrauen in das eigene Können. Damit stärken wir ihr Selbstbewusstsein und ihre Eigenverantwortung und geben ihnen Raum, sich weiterzuentwickeln und über sich hinauszuwachsen. Wir leiten die Mitglieder zu einem spielerischen und professionellen Umgang mit Tanz, Gesang und Schauspiel an und lassen sie eigene Wege entdecken.

Zu Beginn eines Projektes findet pro Monat ein Workshop-Wochenende statt. Auf dem Weg zu den Auftritten werden die Proben intensiver und nehmen an Umfang zu. Das ist ein ganz normaler Prozess, bei dem die Mitglieder durch die Coaches begleitet werden.

Unsere Coaches

- Maja Lindner (Künstlerische Leitung)
- Laurin Hess (Musikalische Leitung)
- Mona Bouanani (Tanz)
- Fabian Kling (Inszenierung & Dramaturgie)
- Cornelius Steffen (Schauspiel)

Unsere Auftritte

Nach der langen, intensiven Arbeit freuen sich alle auf den großen Augenblick, ihr Können einem breiten Publikum zu präsentieren. Damit es ein unvergessliches Erlebnis wird, überlassen wir nichts dem Zufall. Professionelle Licht- und Tontechnik sowie ein selbstgebautes Bühnenbild untermalen die Auftritte, die ebenso von vielen helfenden Händen aus Castmitte, Familien und Freunden mitorganisiert, unterstützt und durchgeführt werden.